

لاجراء الحوار معه • وقد تفضل المستنمار الثقافي للسفارة
السوفيتية بالقاهرة ، ايجور دانييلوف ، بترتيب هذا
اللقاء مع الشاعر والمترجم ، وقد استغرق ساعة ونصف
الساعة •

● في بداية هذا الحوار ، هل يمكن أن تطرح مفهومك
للشعر ؟

– هذا سؤال مطروح منذ آلاف السنين ، لكنه
لم يجد الجواب الدقيق أو النهائي • فاذا أقدمت أنا على
الاجابة عليه ، فسيكون ذلك بمثابة عمل طائش • فمهما
كان تعريفنا للشعر ، سيبقى هذا التعريف ناقصا
وسخيفا في جميع الحالات ، لأنه سيظل من الممكن لشاعر
آخر أن يدحض هذا التعريف الذي أقدمه بتعريف آخر •

الا أن هذا لن يمنعني من أن أرى أن الشعر هو
الحب ، لأنه يتوق الى الحب ، كما يتوق قلب الانسان
الى قلب آخر •

والنثر هو الفكر ، لأنه يتوق الى الفكر •

والشعر يختلف باختلاف الشعراء • ولا يصبح
حقيقيا الا عندما يتحول الى ظاهرة حياتيه ، يتنفسه
الانسان بمشاعره •

واذا كنت أحب العواطف ، فاني أفضل العقل
والفكر • وفي رأيي أننا لا نحتاج الى الشعر الخالي من