

سزد گر عمر باقیمانده را از جان ودل (فانی)
دهی از دست یکسر در ره آزادی نسوان (۱)

* * *

وترجمتها :

(حرية النساء)

- لمّ اتسمت حرية النساء بالتقص في هذا الوطن ، وقد رفعت
أوربا كرة حرية النساء من الميدان ؟
- لقد أضيئت الدنيا بنور شمس المدنية ، ولكن لمّ بقيت لإيران
وسط ظلمة قرون الهمجية ؟
- المرأة عضو فعال ، فلإلام تظل بسبب الجهل في حيرة من أمرها ؟
- إذا كان تعلم العلم والأدب فريضة على الرجل والمرأة ، فلمّ لمّ
تساو حقوق المرأة والرجل في إيران ؟
- هـ — وإذا كان بنو آدم أعضاء جنس واحد ، فلمّ يتفاخر الرجال
بتحقيرهم للنساء ؟
- أساس ضعف هذا الوطن مرجعه جهل الأمهات ، إذ كيف تربي
الأم الجاهلة طفلا فاضلا ؟
- فلتبذلي البقية الباقية من العمر بكل حماس يا « فاني » ، في سبيل
الدعوة إلى حرية النساء .

* * *

ومن الأصوات النسائية التي ارتفعت في هذه الفترة ، وطالبت
بتحرير المرأة كذلك ، الشاعرة « توران بهرامى » في مثوي عنوانه
« أيتها المرأة » :

١ — زنان سخنور ، ج ٢ ، ص ٢٦ (الطبعة الثانية) تأليف علي اكبر
مشير سليمي ، وقد ولدت بانو بدرى المتخلصة باسم فاني عام ١٩٠٦ م في
طهران وتعلمت الفارسية والعربية والفرنسية ، كما كانت تجيد العزف والرسم ،
وقد نظمت ما يزيد عن ألفي بيت من الشعر ، ونشرت بعضه في الصحف
والمجلات . وألفت كتابا بعنوان : « مكانة المرأة في الدنيا » وقد زارت كلا
من سورية والعراق وتركيا واليونان ومصر وإيطاليا وسويسرا وفرنسا
وألمانيا