

ومن يتبصر بالأمور ونتاجها  
ومن يستمع الى النصيح البليغ •  
أما الأحمق اللاهى عن أسوره ،  
الذى لا يتعظ بعبر الأخرين ،  
فهو امرؤ حياته وموته سواء ))

ولهسيود عدد آخر من القصائد المهمة نذكر منها  
قصيدة - درع هرقل - التى تأثر فيها بوصف هوميروس  
لدرع اخيل •

وفى حديث هسيود عن النساء يحذر من الوقوع فى  
شراكن الخادع ، بالاستماع الى أقوالهن ، وهن يتخيلن  
بالأنواب الفضفاضة ، ولعله يقصد يعرضن مفاتهن •  
وعنده ان من يثق بجنس النساء كمن يثق بحاشية من  
المنافقين •

هذا عن الموضوع او المضمون فى خطوطه العامة  
العريضة • أما الشكل الفنى فواقى ، يتخذ الهامه من  
الأرض لا من السماء • وداخل هذا الاطار يتجلى للقارىء  
ارتباط الشاعر الحميم بالحياة الاجتماعية ، وادراكه  
العميق لهموم الطبقة الشعبية التى ينتمى اليها ، وحرصه  
على نشر روح المدنية •