

التي خرجت ولم تعد ، و الحرب غير المعلنة تحت السقف الواحد فإن المعانى التي نلتقطها من حديثه الشائق أبعد من المباشر فى هذا الحديث أنه - باعتباره من أبرز رجال الصحافة و الإدارة المعاصرين فى مصر و الوطن العربى - يكشف لنا طريق النخاح عن يقين.

طريق النجاح - عنده - ممهد بالحب ومفروش بالعطاء . إنه طريق لا يعرف إلى الحقد طريقا .

وقبل سنين طويلة من صدور هذا الكتاب المنسوج بخيوط الحرير ينثر إبراهيم نافع - بمهارة نادرة - حول دار "الأهرام" إدارة وتحرير - خيوطا من الحرير تجمع أبناء هذه الدار العريقة الكبيرة فى كتلة واحدة موحدة بالرغم من قسوة العمل الصحفى وطبيعته الداعية إلى حدة التنافس، والتنافر، وثورة الأعصاب.. وانفلاتها أحيانا.

وخير القول ما صدقه العمل....

وخير العمل ما كان إنجازا ماثلا للناظرين، يؤتى أكله كل حين.

محمد عبد الله