Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

يعينها على اللى هيـه فيه ! لكن البنـت جدعـة وبنت أبوهـا وربنا كبير وستار وعالم بعبيده الطيبين .

ويا ميت حلاوة على اللى حب ولا طالشـى ، أهى دى الجنة يا ناس ولا حدش واخـد باله ، مارسيليـا .. الفرنساوى .. إيه النضـافة دى ؟ وإيـه الحلاوة دى ؟ وإيه الـدنيـا دى ؟ العبـد اللى ربنا راضى عليـه يعيش فى البلد دى .. لو الود ودك يا طقطق تعيش هنا على آخر العمر .. ونتأهل بـواحدة مـن بنات البلـد دى ، وتشـوفلك مصلية على حـرف البحـر ، ولو جـوزة نضيفة وتعميرة حلـوة ، تبقى ضمنتهـا يا حـاج طقطق دنيا واخرة .. يا سلام ع الراجل المعلم عواد يسوى تقله دهب ، راجل فهيم صحيح ويعرف ربـه ويعرف حقه فى دنياته .. تـاجر ألفى بصحيح ومرزق والناشفة تصبح فى إيـده خضرة ، وربنا يديله على قد نيتـه . الفلوس عنـده كـالـرز ، والرزق جـارى زى حنفيـة الحريق ، ودولابه شـغال على ودنـه ، وعنده تفانين حلوة قـوى .. جاءه فى المساء واقترح عليه البقاء فترة من الوقت فى البلد الحلوة دى .

— طيب والمركب يا عواد ؟

— المركب مش مشكلة ، اللى خلقها خلق غيرها .

— والتذكرة اللى معانا يا عواد ؟

— التذاكر كتير ، واللى هنخسره شـىء بسيط ، إيه رأيك ؟

— إن كان على الفلوس فى ستين داهية ، بس أنا قلقان ع البنت .

— يا راجل وحد الله ، بنتك راجل ، والناس اللى معاها طيبين .

— وهنقعد كتير يا عواد ؟

— نقعد لنا كام أسبوع .

— مفيش مانع ، وعلى رأى المثل .. زى ما ترسى دقلها !

مضت الأيام با لمعلم طقطق على شاطىء البحـر فى مرسيليا، حكمة الله أن فى مـرسيليـا حـوارى ولا حوارى مصر .. الفـرق الـوحيـد أن حـوارى مرسيليـا نضيفة ، لا زبـالـة ولا مجارى .. والدكـاكين تبيع