

وانطلق فى طرقات المدينة الصاخبة شابان جميلان  
تنطلق قسماات وجهيهما بالرجولة والفتوة ، وتشمع عيونهما  
اشعاعات البراءة والطهر ، سارا مرفوعى الرأس ، وأخذت  
الأنغام الموسيقية تداعب آذانهما ، والأجساد النسوية اللينة  
المتثنية تمر أمام عيونهما ، فلا يحفلان بالوسيقى المشجية .  
ولا بالأجسام المشوقة المغربية . كان جمالهما يأسر  
الأمئدة ويأخذ بالالباب ، فلو أنهما انطلقا فى مدينة أخرى لكانا  
فتنة ، ولكنهما كانا فى بابل ، مدينة الفتنة والجمال والخمر  
والنساء .

انطلقا يعلوهما مهابة ووقار ، وظلا فى اندلاقيهما يضربان  
فى الطرقات على غير هدى . فأخذ نشاطهما يفتقر ، وتقصد  
العرق ، وبدا عليهما اعياء ، فالتفت أحدهما الى الآخر  
وقال :

— انى أشعر بضيق فى صدرى وارتخاء فى جسمى ودوار  
فى رأسى .  
فقال الآخر :

— أحس وهنا فى ساقى ، وأشعر كأنى سأنهار .  
وكانا قد بلغا مكانا يكسوه العشب الأخضر الندى ، وقاهت  
فيه أشجار كانت تنشر ظلها ، هنا وهناك ، فارتبها فى ظل  
شجرة ، وتهددا فى تراخ ، وجعلا يملآن صدريهما بالهواء فأحسا  
بعض الراحة ، ولكن استمر الوهن يسرى فيهما ، فقال أحدهما  
وقد وضع يده على بطنه :

— أحس لما ها هنا .

— انه الجوع .

— أتكابد ما أكابد ؟