

١ - كون العصر الاموي - على قصره - من اغنى العصور العربية ادبا ان لم يكن اغناها لا سيما اذا اعتبرنا ان مدته لم تزيد عن تسعين سنة وقد عرف فيها ما لا يقل عن مئتي شاعر *

٢ - كون الشعر الاموي اثبت مستند لغوي بعد القرآن وبعد شعر الجاهلية وصدر الاسلام وهو فوق ذلك لم يشك في صحته ولم يختلف في روايته كما شك في صحة الشعر المذكور واختلف في روايته *

٣ - كون الادب الاموي اول ادب تأثر بشكل محسوس بالاسلام فاكسب على قوته لينا وعلى جزالته رقة واصبح كما يقول ابن خلدون امتن واعلى طبقة في البلاغة واذواقها من كلام الجاهليين في منشورهم ومنظومهم *

٤ - الشعور عند علمائنا في نهضتنا الاخيرة بأن الامويين غمطوا حقهم من قبل المؤرخين في العصور العباسية لاسباب قبلية ودينية وسياسية واكتشاف كثير من آثار الامويين العمرانية من قصور وابنية واقنية وغيرها مما دعا الى التوسع في دراسة العصر الاموي *

٥ - ظهور النزعة القومية العربية لا سيما بعد الحرب الكبرى الاولى والاعتداد بالعروبة التي تميز بها الى حد كبير العصر الاموي - وحكم الامويين *