

واحتج القائلون بأن «أن» هنا بمعنى لعل بما حكى من كلام العرب وأشعارهم فقد قالوا: ايت السوق أنك تشتري لحماً، وقال امرؤ القيس:

عوجاً على الطلل البالي المحيل لأننا نبكي الديار كما بكى ابن حرام
وضعف الفارسي هذا الرأي، ولم يجعل أنها معموله ليشعركم بل
جعلها علة على حذف لامها وتكون جملة - وما يشعركم - معترضة . . .

وعند الزجاج ﴿أن﴾ بمعنى لعل ويقول إنها قراءة أهل المدينة⁽¹⁾ . . .

4 - قال ابن خروف في باب تكون فيه أن بمنزلة أي⁽²⁾: والحديث عن
أن المخففة: قال سيبويه: «ولو أنهم إذ حذفوا جعلوه بمنزلة إنما» كما جعلوا
أن بمنزلة لكن لكان وجهاً قوياً . . .

ورأى ابن خروف أن هذا قياس من سيبويه والعرب لم تتكلم به فلا
يقال .

والرأي عندي أن القياس لا يمتنع في اللغة إذا لم يتعارض مع السماع
ولم يمجّه الاستعمال اللغوي .

وقال سيبويه: قبح .

هذا ليس بنص من سيبويه ولكن لفظ سيبويه: والدليل على أنهم إنما
يخففون على إضمار الهاء أنك تستقبح: قد عرفت أن يقول ذلك حتى تقول:

(1) اختلف النحاة في نحو قولنا «كن كما أنت» على خمسة أقوال:

أحدها: أن ما موصولة له وأنت مبتدأ حذف خبره .

والثاني: أن ما موصولة أيضاً وأنت خبر حذف مبتدؤه . وقد قيل بذلك في قوله
تعالى: ﴿اجعل لنا آلهة كما لهم آلهة﴾ [الأعراف: 138/7] .

والثالث: إن ما زائدة ملغاة والكاف جارة .

والرابع: إن ما كافة وأنت مبتدأ حذف خبره وتقديره عليه أو كائن .

والخامس: إن ما كافة وأنت فاعل والأصل كما كنت ثم حذف كان فانفصل

الضمير . . المغني 236/235 تحقيق د/ مبارك، والهمع 33/2 .

(2)