

الفيضان «١٩٥٧»، «العَمّ، العَمّ» «١٩٥٨»، باليه «خمسة طباخين» «١٩٥٩»،
باقي عشر دقائق حتى بافالو «١٩٥٩»، فوق الحصان نهابا وإيابا «١٩٥٩»،
الطباخون الأشرار «١٩٦١»، الرعاع يحاولون الثورة «١٩٦٦»، قبل ذلك «١٩٦٩».

● لم يكتب جونتر جراس مسرحيات أخرى بعد ذلك.

ثانيا: الأعمال الروائية والأعمال الأخرى

فيما يلي نعرض لأهم روايات جراس وسنوات نشرها:

الطبلة الصفيح «١٩٥٩»، قط وفأر «١٩٦١»، سنوات الكلاب «١٩٦٣»، تخدير
موضعي «١٩٦٩»، من مذكرات قوقعة «١٩٧٢»، سمكة الترسة «١٩٧٧»، اللقاء في
تلجته «١٩٧٩»، الألمان ينقرضون «١٩٨٠»، الفأرة «١٩٨٦»، نداء الضفادع
«١٩٩٢»، حقل واسع «١٩٩٥».

● أشياء مكتشفة لغير القراء «١٦ مجلدا» «١٩٩٧».

● المؤلف كشاهد جدير بأن يسأل «١٩٩٧».

● مئويتي «شاهد على القرن العشرين» «١٩٩٩».

