(٨٠) فـتقـول: إنّى سائـرٌ ومـحمـدٌ
وكـأنّه يـهـوى بـرأى مُعْجَبُ

(٨١) فإذا أتـيت بـكان أو أخـواتهـا
فى حـدّ إن فنـصبُهـا مُتسبَّبُ

(٨٢) فتـقول: إن أباك كـان مجانـبا
للـقوم حين تكـلموا وتغـضّبوا

(٨٣) فإذا قرنت بها الـصفاتِ فحظّها
نصبٌ كذلك فى صـفاتك توجبُ

(٨٤) فتـقول: إن علـيك ديـنًا فادحًا
وقـضـاءُ دينـك مـا أراه يُسَبَّبُ

(٨٥) وتقـول: ليت لـنا حلالاً طـيّبا
إن الحلاَل هـو الهنـيءُ الأَطْيَبُ

---

(٨٠) فى جـ ورد الشطـر الثانى : (وكأنه يهواه بـرأى معجب) وفى ر : (وكأنه يهـويه رأى معجب) ورواية جـ بها خلل موسيقى .

(٨١) فى د (بكأن) وهو تحريف يخـل بموسيقى البيت ، ومتَسبّب أى جاء بسبب إن ، فـكل ما تسببت به يعدّ سببا العين ٧/٢٠٣ .

(٨٢) فى د (أو تغضبوا) وفـى هـ و ح ط (وتعصبوا) وفـى ر (وتصعبوا) ، وفـى ب وردت (وتصعب) بدون واو الجماعة وهو تحريف .

(٨٣) فى ح (الصفاة فحفظها) بدل (الصفات فحظّها) وهو تحريف .

(٨٤) فى ح (لم أراه) وهو خطأ ، وما أراه يسبّب ، أى لا أرى له سببا ففى العين٧/٢٠٣ « السبب كل ما تسبب به من رحم أو يد أو دين » .

(٨٥) فى جـ د هـ (الهنيّ) ، وفى ح النهىّ وهو تحريف .