

– كان أبى معلمى الأول • قبل وجوده كان هناك شعر للحب ، وشعر آخر للنضال ، ولكنهما كانا كالتربتين المتباعدين ، فأضاف أبى الى هذين التربين وترا ثالثا هو الموضوع الاجتماعى ، وجعله ضمن أوتار آلة الشعر •

ما هو الأسلوب أو المنهج الذى كان يتناول به موضوعه ؟

– كان أبى شاعر الحياة بكل ما فى هذه العبارة من معنى ، يصور الأحداث والوقائع والهزات فى بعدها الاجتماعى الصميم والحميم •

لنتقل الى الحديث عن الابن رسول ، الذى حقق شهرة أكبر من شهرة أبيه ، ولنبدأ بالتعرف على علاقتك بالثقافة العربية •

– علاقتى بالثقافة العربية كانت عن طريق أبى ، فقد كان يتردد على المدارس العربية فى روسيا •

وعندما لم يجد مؤلفات تشيكوف مترجمة الى اللغة الأفارية ، أخذ يقرأ مؤلفاته باللغة العربية التى يجيدها ، على حين أنه لم يكن يعرف الروسية ، ومن اللغة العربية استطاع أن يترجم تشيكوف الى الأفارية •

إذا أردنا أن نضع يدنا على الفروق الأساسية بين الأب والابن ، لتتضح شخصيتك الفنية ، فماذا تذكر ؟