

ثم يتناول أوصاف ممدوحيه وهي قصيدة طويلة * * * ومن غزلياته في مفتح
قصيدة له قوله :

ما غنت الورق على ساق ساق الا سقاني كأس الاشواق ساق
والبرق ما شق قميص الدجى الا وشق القلب مني وشاق
والريح ان هبت (يمانية) أو حيب روجي قد يرى في العراق
كذا اختراق البرق مهما بدا لاقيته في مهجتي باحتراق
حملني ظامي مناط النطاق من الاسى والوجد ما لا يطاق
يامر هف الخصر دقيق الحشى مهفف المتنين راوي النطاق
يا ماذي الرشف يا منتهى سؤلي ويا حالي مذاق العناق
عبس النوى شددت بأكوارها وأزمع القوم على الانطلاق
هل لي الى مغناك من عودة أو لا تلاقني غير يوم التلاق
هب لي اذا حان وداعيك لي رشف ثناياك العذاب المذاق

توفي الشاعر مطهر بن محمد سنة ٧٩١ * *

شعراء آخرون :

وفي أواخر العصر الرسولي نبغ جماعة من الشعراء غير من ذكرناهم سابقا
وهم الشاعر محمد بن أبي بكر السراج الشهير بالحكاك وقفت له على ديوان
ضخم أغلبه في شعر الموشحات والمكسرات والشاعر عبد الرحمن بن عمر العطاب
المتوفى سنة ٨٦٤ هـ * * والاديب رضى الدين أبو بكر بن ابراهيم الحكاك من أهل
حيس وغيرهم كثير من الادباء الذين لا يكاد يحصرهم البحث * *