

لاستلزامه الفصل بين المصدر ومعموله بالأجنبي لأن المقت مصدر ومعموله من صلته، ولا يجوز أن يخبر عنه إلا بعد استيفائه صلته، وقد أخبر عنه بقوله: ﴿ أكبر من مقتكم أنفسكم ﴾ وذهب الزمخشري إلى أنه متعلق بالمقت الأول، ولم يسلم من نقد أبي حيان (١) ولعدم استقامة الشكل عند جمهور النحويين قدروا العامل في الظرف مضمراً أى مقتكم إذ تدعون (٢)

ونذكر مثالا آخر لتحرى النحويين استقامة الشكل وصحة الصناعة، قال بعض النحويين إلا «أعمالا» في قوله تعالى ﴿ بالأخسرين أعمالا ﴾ (٣) مفعول به، وأحس ابن خروف أن ذلك لا يستقيم صناعة لأن «خسر» لا يتعدى، ووافق الصغار في ذلك، وقال سيويه ﴿ أعمالا ﴾ مشبه بالمفعول به ثم يقرر ابن هشام أن ﴿ أعمالا ﴾ ليس مفعولا به، لأن اسم التفضيل لا ينصب المفعول به سواء أكان فعلة متعديا أم لازما، وليس شبيهاً بالمفعول به لأن اسم التفضيل لا يشبه باسم الفاعل لأنه لا تلحقه علامات الفروع إلا بشرط ويقول: الصواب أنه تمييز (٤) واستقامة الشكل وصحة الصناعة تحدها ضوابط وقيم خلافية عامة بعضها، ينتمى إلى الصرف وبعضها ينتمى إلى النحو، فيرى ابن هشام أنه على المعرب أن يراعى الشروط المختلفة بحسب الأبواب وأورد ستة عشر نوعاً من هذه الضوابط والقيم الخلافية وأشار إلى ما وقع فيه الوهم للمعربين لعدم مراعاة تلك الضوابط والقيم (٥).

فمن الضوابط والقيم الصرفية :

(أ) اشتراط الجمود لعطف البيان والاشفاق للنعته، ولذا خطب الزمخشري

(١) البحر المحيط لابن حيان، ٤٥٢/٧.

(٢) إملاء ما من به الرحمن في إعراب القرآن للمكبري، ٢١٧/٣.

(٣) سورة الكهف : آية ١٠٣.

(٤) معنى اللبيب لابن هشام.

(٥) المرجع السابق، ٥٧٠/٢.