

(النجاد) : حمائل السيف ، كناية عن طول القامة .

(عظيم الرماد) : كناية عن كونه مضيافا .

العاشرة :

(المسارح) : المراعى البعيدة .

(المزهر) : بسكون الزين ، العود من آلة الغناء ، وقيل هو الذى يزهر النار : أى يوقدها .

قال ابن الأثير : وصفته بالكرم ، وإن إبله فى أكثر الأحوال باركة بفنائه ، معدة للقرى : نحرا وحلبا ، وأنها قد اعتادت بالنحر والسقى ، وألفت صوت العود والغناء ، أو صوت موقد ناره ، ومناداته بالطارقين ، فاذا سمعت ذلك أيقنت أنها تنحرفتهلك .

الحادية عشر :

(أناس) : أثقل حتى تدلى واضطرب .

(ملا من شحم عضدى) : تقول : أسمنى ، فحملت الشحم ، حتى عظمت عضداى .

(بجحنى) : فرحنى ، أو عظمنى .

(شق) : بالفتح والكسر ، اسم موضع ، أو تعنى بشق جبل لقتلهم ، أى ناحيته أو بعضه ، أو هو بالكسر ، أى بجهد من العيش .

(الصهيل) : أصوات الخيل .

(الأطيط) : أصوات الإبل .

(دايس) : من دياس الطعام ، تريد أنهم أصحاب زرع أيضا .

(منق) بكسر النون ، نقيق أصوات الأنعام والمواشى لكثرتهم . وفتح النون ، أرادت من ينقى الطعام .