Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ثـم اصدر مجلـة أدبيـة شهرية باسم « الثقافـة » تعمـل فى المجالات الثقافية احياء وترجمة وتأليفا ، وتحفز كل الايدى للعمل ، وتجمع على صفحاتها كل الاقـلام العربية السائرة فى هذا السبيـل دون تفرقة اقليميـة . .

واخيـرا أنشأ دار المغرب العربى للطباعـة والنشر ليصدر مـن خلالها أكثر من ثلاث سلاسل من الكتب والكتيبات .

وفى مقدمـة هذه السلاسل سلسلة « مكتبـة الشابى » وهـى سلسلة من الكتب الحيـة التى تبحث أدب الشابى وحياته وآثـاره ، وتعرض عيون الدراسات والبحوث التى كتبها الشابى أو كتبها عنه الادباء والنقـاد .

والثانية سلسلة « اعلام المغرب العربى » وهى سلسلة ادبيـة تترجـم لمشاهير رجـال المغرب العربى قديما وحديثـا ، من شعـراء وكتاب وزعماء وأبطال ومفكريـن ، فيها تعـريف منهجى بحياتهـم ، وآثارهم ، ومكانتهم فى تاريخ الفكر والادب العربيين .

والثالثة سلسلة « نجوم الفن » وهى أول سلسلة فنية تتحدث عن نجوم الفن فى المغرب العربى .

ولقد استطاع بجهوده الخارقـة ومن خلال ايمانـه بالهـدف ان يجند قلمه ووقته ودخله لانجاح هذه السلاسل والسلاسل السابقة ، والعمل على انتشارها فى أنحاء العالم العربى ، فحشد حولها الاقلام التونسية الكبيرة والشابـة من أمثال الكعـاك والحليـوى والعروسى والخميرى ومصطفى دجب وزبيس ، والمرزوقى ، ومحجوب بن ميلاد ، ومحمد مزالى ، وصفر ، وناجية ثـامر ، بالاضافة الى الكتـاب الشرقيين الـذين استطـاع ان يجتذبهـم اليـه ، وان يفتـح امامهـم مشروعاته الثقافيـة ليشاركوا فيهـا على قـدم المساواة مع اخوانهـم التونسيين .