

- ١٥ -

ويبحث عن مرحلة الشباب وما كان فيها من متاعب أو عبث .
ويبحث عن مرحلة اكتمال الرجولة وما كان فيها من أعمال .
يبحث عن كل ذلك لينسج منه تاريخا يعطينا صورة صادقة وكاملة عن حياة هؤلاء الذين أبت عليهم طاقاتهم وقدراتهم أن يضيعوا في زحمة الحياة .
والتاريخ في عمله هذا قد يوفق - وإن يكن في الأعم الأغلب يعجز ،
ويصيبه حظ غير قليل من عدم التوفيق .
إنه يعجز عن أن يعطى الصورة الصادقة ، والصورة الكاملة لمراحل حياة كل أولئك الذين نبتوا نباتا شعبيا ثم انتهت إليهم مقاليد الأمور في مجتمعاتهم ، وأصبحت مصائر الأمور رهن إرادتهم أو مشيئتهم ..
وللعجز هنا أسباب .

فكثيرون من هؤلاء لا يكتبون المذكرات عن مراحل حياتهم في إبانها ووقتها المعلوم ، لأنهم هم أنفسهم ما كانوا يتصورون في ذلك الوقت أن سيكون لهم شأن أى شأن - فضلا عن أن تصبح مقاليد الأمور ومصائر الحياة في أيديهم .

وهم حين يفعلون ذلك إمد أن يصبحوا شيئا مذكورا إنما يعتمدون في ذلك على الذاكرة - والذاكرة قد تفضل وتنسى .

ثم إن وصولهم إلى هذه المرتبة العليا يحول بينهم وبين أن يكونوا صرحاء مع الناس في تسجيل وقائع حياتهم - وبخاصة عندما يكون فيها ما يشين .

إنهم يسترون هذا الشين . وبذلك يكتبون الشهادة على أنفسهم عند الناس ..

والاعتماد على غيرهم في هذا الموقف له هو الآخر أخطاؤه .

فالمعاصرون قد ينافقون .

وقد يخلطون في الوقائع ويسندون ما لهذا لذلك .