العروض والضرب وتحدث عن أعدادها وعن عدد الدوائر العروضية . وبعد ذلك تكلم عن البحور وجعلها خمسة عشر بحراً فقط بعدما استبعد المتدارك كما ذكرنا آنفا ، ولم يصنع كما صنع الجوهري الذي جعل أبحر الشعر بما فيها المتدارك اثني عشر بحراً ، سبعة منها مفردات ، وخمسة مركبات[٣١] . ثم تحدث عن كل بحر بالتفصيل ، فذكر أجزاءه وأعاريضه وضروب كل عروض وأمثلة على كل منها ثم زحافاته وأمثلتها .

(٣١) المصدر نفسه ١/١٣٦ .