Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وقول أبي الفضائل أحمد بن يوسف ، وقد استغل فواصل سورة (مريم)

لستُ أنسى الأحبابَ ما دمت حيا ... إذْ نَوَوْا للنوى مكانا قصيا
وَتَلوْا آيةَ الدموع فخروا ... خيفةَ البين سجداً وبكيا
وبذكراهُم يُسَبِّح دمعي ... كلما اشتقت بكرةً وعشيا
وأناجي الإلَه مِنْ فرْطِ حزني ... كمناجاة عبْدِهِ زكريا
واختفى نورُهم فناديت ربي ... في ظلام الدجى نداءً خفيا
وهَنَ العظم بالبعاد فهبْ لي ... رب بالقرب من لدنك وليا
واستجب في الهوى دعائي فإني ... لم أكن بالدعاء منك شقيا
قد فَرَى قَلْبيَ الفراقُ وحقا ... كان يوم الفراق شيئا فريا
ليتني مت قبل هذا وأني ... كنت نسْياً يوم النوى منسيا

ومع الانفصال :

ومع انفصال المكرر نرى الكثير الذي منه .

﴿ مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ اللهِ يَأتِيكُم بِلَيْلٍ تَسكُنُونَ فِيهِ ﴾ (٧٢ : القصص)

﴿ نَ . وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴾ (١ : القلم) .

﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَهْ ﴾ (١٠ : القارعة)

﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمُ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ﴾ (٢٣ : الروم)

﴿ فَتَوَلَّ عَنْهُم فَمَا أَنتَ بِمَلُومٍ ﴾ (٥٤ : الذاريات)

﴿ فَالْتَقَمَهُ الحُوتُ وَهُوَ مُلِيمٌ ﴾ (١٤٢ : الصافات)

﴿ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ ﴾ (٥٨ : الشعراء)

﴿ وَيَنْصُرَكَ اللهُ نَصْراً عَزِيزاً ﴾ (٣ : الفتح)

﴿ وَلَكُم فِي القِصاصِ حَيَاةٌ ﴾ (١٧٩ : البقرة)

﴿ أن تَقُولَ لاَ مِسَاسَ ﴾ (٩٧ : طه)