

هذا الكتاب

كان البحر مجالاً خصباً للتفسيرات الأدبية الأسطورية في أدب البحر ابتداء من ملحمة الأوديسة لهوميروس حتى أحدث الأعمال الفنية . وهذه الدراسة تعرّف بهذا الأدب وتتابعه عند العرب ، وفي ألف ليلة وليلة ، وعند الرحالة العرب ، وفي الرواية العربية . وفي كتابات الغرب ..
إنها رحلة أدبية ممتعة في هذا العالم السحري الغامض الذي يشد وجدان الإنسان وعقله نحو مجاهيله وأسراره ..