Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فى الحقيقة راحة تخلصها من ذلك العبء الثقيل ولو إلى حين .

وقامت إلى الشباك القريب منها ، وأطلت منه ، فداعبها نسيم الأصيل ، وراح يعبث بشعرها السبط ، ويقبل وجنتيها فى رقة ، فأنعشها ورد إليها هدوءها وطمأنينتها ، فراحت تمد الطرف إلى البحر الساجى فى نشوة وطرب .

وجاء الليل يرخى ستائره السود ، فاتجهت إلى النور وأضاءته ، ثم جلست إلى المرآة تتزين ، فقد عزمت على العشاء فى الخارج ، وما أتمت زينتها حتى نهضت ونادت فى رقة :

— روميو .. روميو .

فقام الكلب عن الوسادة الوثيرة التى كان نائما فوقها ، وأقبل عليها يهز ذيله فرحا ، فمدت يدها ، وفتحت الباب ، فخرج روميو يعدو ، فخرجت خلفه وراحت تقفل الباب فى هدوء ، وأحست شخصا بالقرب منها ، فالتفتت فإذا نفس الشاب الطويل العريض الكتفين ، الممتلئ فتوة وشبابا ، والذى قابلها فى الممر لما جاءت ، وداعب روميو ، يفتح الباب المجاور لبابها ، فقد كان جارها ، وانفرجت شفتاه عن ابتسامة حلوة ، ولكنها لم تعبأ به ، و لم تلتفت إليه ، بل انطلقت فى طريقها وروميو فى أثرها يصبص بذنبه فى سرور .

وتناولت عشاءها ، وفكرت فى أن تذهب إلى السينما ، ولكنها أحست جسمها يحن إلى الراحة ، فعادت إلى الفندق ، واتجهت إلى جناحها ، وبدلت ثيابها ، ثم اندست فى فراشها ، وجعلت الأفكار الحلوة تداعبها قبل أن يمس ملاك النوم بأنامله الرقيقة جفنيها ، وراحت فى سبات عميق ، فرأت فيما يرى النائم أنها قائمة بين الضباب ، محلولة الشعر ، فى ثياب رقيقة شفافة ،