

<p>كلمة (كلمات) أو مصطلح (مصطلحات) أو إسم (أسماء) أو عبارة (عبارات) يتم اختيارها للتعبير عن مفهوم أو مزيج من المفاهيم موجودة في العمل المشمول في الوثيقة، مع أن هذه الكلمات أو المصطلحات أو الأسماء أو العبارات لم تكن موجودة في المكنز عندما جرت معالجة العمل. فهي واصفات مرشحة للتضمنين في المكنز .</p>	التعريف
<p>وفق ممارسة المركز الذي يعد التسجيلة .</p>	التمثيل
<p>إختياري</p>	الإستعمال
<p>غير متكرر</p>	
<p>متفرع</p>	
<p>الواصفات المقترحة</p>	الحقل الفرعي A
<p>أنظر التعريف في أعلاه .</p>	<u>التعريف</u>
<p>أنظر التمثيل في أعلاه .</p>	<u>التمثيل</u>
<p>إلزامي</p>	<u>الإستعمال</u>
<p>غير متكرر</p>	
<p>لغة الواصفة المقترحة</p>	الحقل الفرعي L
<p>تحديد هوية لغة الواصفة المقترحة المدخلة في الحقل الفرعي A .</p>	<u>التعريف</u>
<p>رمز يؤخذ من قائمة رموز اللغات (أنظر الملحق رقم ٢) .</p>	<u>التمثيل</u>
<p>إلزامي إذا لم يكن المركز أحادي اللغة، أو إذا كانت الواصفة المقترحة بغير</p>	<u>الإستعمال</u>
<p>لغة الوثيقة. وفي غير ذلك إختياري .</p>	
<p>غير متكرر</p>	
<p>الوثيقة تتحدث عن المعتزلة. وليس لها واصفة. فنقترح، وتكون محتويات</p>	أمثلة
<p>الحقل 624 على النحو التالي :</p>	
<p>A/المعتزلة/ اعرب</p>	
<p>١. لا تستخدم هذا الحقل إلا نادرا وبعد دراسة متأنية. وإستخدامه</p>	ملاحظات
<p>للوافظات غير الموجودة في المكنز المستخدم .</p>	
<p>٢. تراجع الواصفات المدخلة هنا دوريا. وتشكل لجنة مركزية تمثل</p>	
<p>فيها المراكز التي تستخدم نفس المكنز. ولا تصبح واصفة في المكنز إلا</p>	