

فيته المقبوض^(١) :

سماحةً ذا وبرٌ ذا ووفاءً ذا ونائلٌ ذا إذا صحا وإذا سكر

تقطيعه وتفعيله

سماحٌ تَذَاوِرُ رَذَاوِرٌ وَفَاءٌ وَنَاءٌ لَدَائِذَا صَحَاوِرٌ إِذَاسَكِرُ
فَعُولٌ مَفَاعِلُنْ فَعُولٌ مَفَاعِلُنْ فَعُولٌ مَفَاعِلُنْ فَعُولٌ مَفَاعِلُنْ مَقْبُوضٌ مَقْبُوضٌ مَقْبُوضٌ مَقْبُوضٌ مَقْبُوضٌ مَقْبُوضٌ

ذهب من كل فعولن نونه فصار فَعُولٌ، ومن كل مفاعيلن يأؤه فصار مفاعِلُنْ.

وبيته المكفوف^(٢) :

وشاقتك أحداجٌ سُلَيْمَى بعاقِلٍ فعيناك للبين تجودان بالدمع

تقطيعه وتفعيله

وشاقتٌ كأحداجٌ سُلَيْمَى بعاقِلُنْ فَعَيْنَا كَلْبَيْنِ تَجُودَا نِيدَدَمَعِي
فَعُولُنْ مَفَاعِيلُ فَعُولُنْ مَفَاعِلُنْ فَعُولُنْ مَفَاعِلُنْ فَعُولُنْ مَفَاعِلُنْ مَقْبُوضٌ مَقْبُوضٌ مَقْبُوضٌ مَقْبُوضٌ مَقْبُوضٌ مَقْبُوضٌ

ذهبت النون من مفاعيلن الجزء الثاني والسادس، بقي مفاعيلُنْ.

(١) لامرئ القيس. ديوانه / ٨٦، والعمدة / ١٣٩:١، والأغاني / ٩٤:٩، والكافي / ١٩٣ وفي حاشية ب. وقبله :

وتعرف فيه من أبيه شمائلًا ومن خاله ومن يزيد ومن حجر
(٢) في الكافي / ٢٨، ونهاية الراغب ١/٢٥، والعمدة / ٢٨٧:٦ شاتك بلا وار وبذا يكون البيت شاهداً على التلم والكف معاً، وفي البارع / ٩٣: ٩٣: أشاتك...