

أَمِيلُ إِلَيْكَ عَنْ وُدِّ قَرِيبٍ فَتُبِعِدُنِي عَنِ النَّسَبِ الْبَعِيدِ
 وَتَبْدُهُنِي إِذَا مَا الْكَأْسُ دَارَتْ بِنَزَقَاتِ نَجْمٍ عَلَى الْبَرِيدِ
 عَرَابِدُ يُطْرِقُ الْجُلُوسَاءُ مِنْهَا عَلَى كَأَنَّهَا حَطْبُ الْوُقُودِ
 وَلَوْ أَنِّي أَشَاءُ وَأَنْتَ تُرْبِي عَلَى لَثَرَتِ ثَوْرَةٍ مُسْتَقِيدِ
 ظَلَمْتَ أَخَا لَوْ التَّمَسَّ انْتِصَارًا غَزَاكَ مِنَ الْقَوَافِي فِي جُنُودِ
 وَقَدْ عَاقَدْتَنِي بِخِلَافِ هَذَا وَقَالَ اللَّهُ أَوْفُوا بِالْعُقُودِ
 سَأَرْحَلُ عَاتِبًا وَيَكُونُ عَنِّي عَلَى غَيْرِ التَّهْدِيدِ وَالْوَعِيدِ
 وَأَحْفَظُ مِنْكَ مَا ضَيَّعْتَ مِنِّي عَلَى رَغْمِ الْمَكَاشِيحِ وَالْحُسُودِ
 وَكُنْتُ إِذَا الصَّدِيقُ رَأَى وَصَالِي مُتَاجِرَةً رَجَعْتُ إِلَى الصُّدُودِ (١٣٩)

فهو يقرأ ما توحى به نظرات المخاطب ، ويجاوره في أن اختلافه وإياه في الأصل ليس بذنب يحاسب عليه ، وهو الذي أخلص له الود ، ويلومه على تصرفاته السيئة بحقه أثناء مجلس الشراب ، ويذكره بأنه لو شاء لغزاه بجنود الشعر ، ولكنه سوف يرعى حرمة العهد القديم ، ويكتفى بالرحيل ، وهو عاتب ، فيكون بذلك أحفظ للود ، ويختتم قوله بكلمة مأثورة يقرر فيها أنه يفضل البعد والصدود حين يحس أن الصداقة تبنى على المتاجرة .

وقد كرر معاني الاعتداد بالنفس ، ورفض الإقامة على الضيم في غير موضع من عتابه لأصدقائه ومدوحيه ، ومن ذلك قوله :

أَرَى عَيْبَ الصَّدِيقِ فَإِنْ تَحَلَّى بِظُلْمِ فَارِجٍ عِتْقَنِي أَوْ إِسَاقِي
 وَلَنْ تَعْتَادَنِي أَشْكَوُ مُقَامًا عَلَى مَضْضٍ وَفِي يَدَيَّ انْطِلَاقِي
 وَلَيْسَ الْعُرْسُ فِي نَفْسِي بِأَحَلِّي مَعَ الْعُرْسِ الْفَرُوكِ مِنَ الطَّلَاقِ (١٤٠)

فهو عبد للصديق ، من فرط إخلاصه ووفائه ، فإن تغير ذلك الصديق عليه ، فلا بد أن يعتق نفسه من عبودية الصداقة أو يفر من قيودها ، ولا حاجة به إلى الشكوى من سوء المقام بموضع ، وهو قادر على مفارقتها ، ويلاحظ طرافة

(١٣٩) المصدر نفسه ١ : ٥٧٦ - ٥٧٩ .

(١٤٠) ديوان البحترى ٣ : ١٥٢٧ .