

- ٢١٨ -

الكافرين . الذين اتخذوا دينهم لهوا ولعبا وغرتهم الحياة
الدنيا فاليوم ننسأهم كما نسوا لقاء يومهم هذا وما كانوا بآياتنا
يجحدون " .

كما أن المشرى قد تأثر بلا شك بقراءته لرسالة أبى العلاء
المعمرى " رسالة الغفران " وملحمة ميلتون " الفردوس المفقود " و
" الكوميديا الالهية " لدانتى .

ولكن أكبر عامل فى نظمه للملحمة هو هروبه من عالم الواقع اثر
صدمة وجدانية عاصفة فذهب على أجنحة الخيال الى شاطئ الأعراف
يرسم هذه اللوحات الغريبة المبدعة بريشته المخالقة الهامسة .

xxxxxxxx
