

ك (يخشى ويغزو) ، والحرف الموجود حرف مد للإشباع ، أو هو المحذوف فيكون مبنياً على السكون ، أو على حركة مقدرة ، أو على سكون مقدر إن حرك بالكسر ، وبعض أرباب الحواشي على المطول لم يقف على هذا ، فقال : الياء في قوله : «ألا أيها الليل الطويل ألا انجلي» كالياء في نحو «اضربي» ، وقد تعرض الأبياري للكثير من الظواهر الصرفية في الأبيات ؛ كالوقف ، والتصحيح والإعلال ، والممدود والمقصور ، والأعمال الصحيحة والمعتلة في بعض اللهجات .

وفصل الأبياري في الجوانب النحوية ، يقول^(١) في الفصل بين «أن» المخففة والفعل : ولا يفصل بين «أن» المصدرية وبين الفعل بما يفصل به بين المخففة وبينه بما ذكره ابن مالك بقوله : فالأحسن الفصل «بقد أو نفسي أو تنفيس» نحو «علم أن سيكون» سورة المزمل من الآية ٢٠ ، ليعلم أن قد أبلغوا ، علمت أن لو يقوم ، أو أن لا يقوم . وتسمى هذه حروف التعويض لأنها كالعوض من إحدى نوني «أن» فالفعل بعدها مرفوع . وينقل الأبياري

(١) القصر المبني على حواشي المعنى ١٦٥/١ .