

الفهرس

I - إشكالية التيارات الأدبية في العالم العربي	5
1 - مكونات تاريخ الأفكار كقناة أساسية لفهم التيار	7
2 - مكونات تاريخ الأفكار الأدبية الحديثة	19
3 - مكونات تاريخ الأدب العربي الحديث	35
4 - مكونات التيارات الأدبية عند العرب	79
II - إشكالية التأثير والتأثر في المقارنات العربية	119
أ - سيميائية التأثير	121
ب - ما قبل التأثيرات	129
(بيليوغرافيا تسجيلية لكتب الرحلات العربية الخاصة بالغرب	
مايين iatique)	135
ج - ولادة الصورولوجية	144
د - التأثيرات المتبادلة	163
1 - التأثيرات الصغرى	164
2 - الغنائية الأسبان - عربية	181
3 - المصادر العربية للكومبيريا الإلهية	192
4 - المصادر العربية للبيكارسيك والقصة الغربية	210