

صوغ إسمي الزمان والمكان

يصاغ إسم الزمان والمكان على الشكل الآتي :

١ - من كل ثلاثي معتل الآخر على وزن مَفْعَلْ، بفتح العين، نحو = شوى

ى - رمى = مرمى .

٢ - من كل فعل صحيح مفتوح العين في المضارع، أو مضمومها على وزن

ل أيضاً، نحو = لعب < يلعب < ملعب، دخل < يدخل < مدخل .

وتشذ بعض الألفاظ إذ تأتي على وزن مفعِل بكسر العين وهي = مطلع -

ب - مشرق - مسجد - منسك - مجزر - منبت - مرفق - مسكن، ويجوز فيها الفتح ، القياس والكسر أفصح .

٣ - من كل ثلاثي مثال واوي أي معتل الفاء بالواو على وزن مفعِل بكسر

ن، نحو = ورد < مورد - وعد < موعد .

٤ - من كل صحيح مكسور العين في المضارع، على وزن مفعِل أيضاً، نحو =

ن يجلس < مجلس - ضرب < يضرب < مضرب .

٥ - قد يبنى إسم المكان من الإسم الجامد، لا من الفعل، وذلك للدلالة على

الشيء في المكان، ووزنه هو (مَفْعَلَة) نحو = أسد < مأسدة، أفعى < مفعأة .

٦ - يصاغ إسم الزمان والمكان من غير الثلاثي، على وزن إسم المفعول أي

ل حرف المضارعة ميماً مضمومة مع فتح ما قبل الآخر، نحو = استخرج

خرج < مستخرج .

وقد تدخل التاء على إسم المكان سماعاً، نحو = المقبرة بفتح الباء، وقد

هذه الباء شواذاً فتصبح مقبرة بضم الباء .

وإذا كان الفعل ناقصاً أي معتل الآخر، يصاغ إسم الزمان والمكان منه على

مفعِل بفتح العين مهما كانت حركة عين الفعل، نحو = رمى < يرمى < مرمى .

< ينوي < منوى . لها < يلهو < ملهى .