Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ألفت كتاباً سمته باللغة الإيطالية :

Apologra dell isiamismo

وترجم إلى العربية باسم « دفاع عن الإسلام » وقد قالت بالحرف الواحد ص١٤ :

فإلى الكتاب العزيز الذي لم يحرفه قط لا أصدقاؤه ولا أعداؤه لا المثقفون ولا الأميون ، ذلك الكتاب الذي لا يبليه الزمان ، والذي لا يزال إلى اليوم كعهده يوم أوحى الله به إلى الرسول الأمي البسيط آخر الأنبياء حملة الشرائع ، إلى هذا المصدر الصافي دون غيره سوف يرجع المسلمون حتى إذا نهلوا مباشرة من معين هذا الكتاب المقدس فعندئذ يستعيدون قوتهم السابقة من غير ريب .

وتقول : إن معجزة الإسلام العظمى هي القرآن الذي تنقل إلينا الرواية الراسخة غير المنقطة . . من خلاله . . أنباء تتصف بيقين مطلق أنه كتاب لا سبيل إلى محاكاته ، إن تعبيراته شامل جامع ، ومع ذلك فهو ذو حجم مناسب ليس بالطويل أكثر مما ينبغي وليس بالقصير أكثر مما ينبغي ، أما أسلوبه فأصيل فريد ، وليس ثمة أي نمط لهذا الأسلوب في الأدب العربي . . إلى أن تقول : **فكيف يمكن أن يكون هذا الكتاب المعجز من عمل محمد ، وهو العربي الأمي الذي لم ينظم طوال حياته غير بيتين أو ثلاثة أبيات لا ينم أي منها عن أدنى موهبة شعرية . .**