

- ٢٢٧ -

- ٢٨ - عبد العزيز الغنم : « مدخل الى علم الصحافة » ج ١ . م . الأنجلو  
المصرية ، القاهرة .
- ٢٩ - عبد العزيز شرف : « فن المقال الصحفي » دار المعارف . القاهرة  
١٩٨١ .
- ٤٠ - عبد العزيز شرف : « اللغة الاعلاميه » المركز الثقافى الجامعى .  
القاهرة ١٩٨٠ .
- ٤١ - عبد اللطيف حمزة : « مستقبل الصحافة فى مصر » دار الفكر العربى .  
القاهرة ١٩٥٧ .
- ٤٢ - عبد اللطيف حمزة : « المدخل فى فن التحرير الصحفى » دار الفكر  
العربى ، القاهرة ، ١٩٦٨ .
- ٤٣ - محمد أحمد خلف الله : « دراسات فى الأدب الإسلامى » لجنة التأليف  
والترجمة والنشر ، القاهرة ١٩٧٤ .
- ٤٤ - محمد زغلول سلام : « دراسات فى الأدب العربى » منشأة المعارف .  
الاسكندرية .
- ٤٥ - محمد غنيمى هلال : « الأدب المقارن » دار النهضة مصر ، القاهرة .
- ٤٦ - محمد مصطفى غنيم : « مخبرو الصحف » مترجم عن د . بوتر .  
دار الكاتب العربى ، القاهرة ، ١٩٦١ .
- ٤٧ - محمود أدهم : « فن الحَير » دار الشعب ، القاهرة ١٩٧٩ .
- ٤٨ - محمود أدهم : « فن تحرير التحقيق الصحفى » دار الشعب . القاهرة  
١٩٧٩ .
- ٤٩ - محمود أدهم : « الفكرة الاعلامية » دار الثقافة ، القاهرة  
١٩٨٣ .
- ٥٠ - محمود أدهم : « المقال الصحفى » م . الأنجلو المصرية ، القاهرة  
١٩٨٤ .
- ٥١ - محمود أدهم : « التعريف بالمجلة » م . الثقافة . القاهرة ١٩٨٥ .
- ٥٢ - محمود أدهم : « الأسس الفنية للتحرير الصحفى العام » القاهرة  
١٩٨٥ .
- ٥٣ - محمود فهمى : « فن تحرير الصحف الكبرى » هيئة الكتاب . القاهرة
- ٥٤ - نبيل راغب : « دليل الناقد الأدبى » م . غريب . القاهرة ١٩٨١ .