

## التصغير

هو تغيير في بنية الكلمة ، ويتم بضم أول الكلمة وفتح ثانيها وزيادة ياء ساكنة بعد الحرف الثاني ، ووزنه إذا كان ثلاثياً «فُعَيْلٌ» وإذا كان الإسم أكثر من ثلاثة أحرف يصبح وزنه في التصغير (فُعييل أو فُعيعل). ولا يصغّر الفعل ولا الحرف، وشذّ تصغير فعل التعجب فنقول: ما أحيلى. ولا يصغر الإسم المبني، وشذّ تصغير بعض الأسماء الموصولة: الذي - التي - وأسماء الإشارة ذا - تا فنقول: اللذايا - اللتيا، وذاوتيا. ولا يصغّر ما ليس قابلاً للتصغير نحو = كبير - جسيم - عظيم - ولا تصغّر الأسماء المعظمة، ولا يصغر ما على وزن التصغير (الكमित) ولا ما يشبه التصغير نحو = مهيمن.

## فائدة التصغير أو الغرض منه

- ١ - للدلالة على صغر الحجم نحو = كتاب < كُتَيْبٌ - لقمة < لُقَيْمة .
- ٢ - للدلالة على تقليل العدد، نحو = ورقة ورقات < وُرَيْقات - دريهمات .
- ٣ - للدلالة على قرب الزمان، نحو = قُبَيْل المغرب - بُعيد الظهر .
- ٤ - للدلالة على التعظيم نحو = أصابتهم دُؤَيْهية .
- ٥ - للدلالة على التحقير نحو = شاعر < شويعر .
- ٦ - للدلالة على التحبب، نحو = بُنَيّ - أُخَيّ .

## ملاحظات

- ١ - إذا كان الإسم ثلاثياً ودالاً على تأنيث معنوي تزداد تاء مربوطة بعد تصغيره، شمس < شميسة - دعد < دعيدة .
- ٢ - إذا حذف من الإسم حرف، يُرد إليه عند التصغير وتطبيق القاعدة، نحو = يد أصلها يَدْيٌ ونطبق القاعدة فتصبح يَدْيٍ .
- ٣ - إذا كان ثاني الإسم حرف علة منقّباً عن غيره، رُد إلى أصله نحو = ميزان جمعها موازين تصغيرها موزين . دينار < دنانير < دُنَيْنِير .