

إن ما واجهه الثلاثة فيما بعد ، مجتمعين أو منفردين ، قد أكد لهم أن قوة المال تؤثر تأثيراً كبيراً في مصير أى مشروع ، وأنه من أجل التمسك بالإستقلالية ، والتحرر من سيطرة رأس المال غير المملوك لهم لا بد من خوض معركة شرسة يكون فيها إعتاد مشروعاتهم على تمويل يأتي من جيوبهم لا من جيوب الغير ، أو في أحسن الحالات أن يكون شريكهم في التمويل ، يدين بنفس ما يدينون به من حب لمهنة الإتصال البريء بالجماهير ، وعلى إستعداد كذلك للمضى معهم في الطريق إلى نهايته بغير تخوف من مواجهة مع خصم قوى .

ولكن هل يمكن وجود هذا الشريك القوى بإيمانه الإعلامى ، الحريص على المساهمة بماله لدعم الوسائل الممكنة لتحقيق هدف من الأهداف النبيلة لخدمة الشعب بلا تطلع إلى ربح مادي متدفق؟؟

قد يكون تسجيل الجواب على هذا التساؤل وفي هذه المرحلة من هذا السرد التاريخي سابقاً لأوانه ، ذلك أن الجواب يجب أن يكون نتيجة لتجربة ، وقد خاضها الثلاثة فعلاً فيما بعد ، وثبت لأحدهم بالدليل القاطع في مرحلة من مراحل الكفاح الإعلامى أن العثور على التمويل قد يكون سهلاً في حالات معينة ، ولكنه تمويل قد يأتي متطوعاً من خزائن ليست دائماً مبرأة من الغرض خزائن لها صفة رسمية وأن قبوله لهذا التمويل غير المشروع ، حتى في الحالات التي تتوافر فيها النيات الطيبة ، يلقي ظلالاً من الشك ويدمغ الصحيفة التي تقبله بل ويدمغ صاحب الصحيفة الذي يقبله - بتهمة تهدم كل إدعاء من جانبها بأنها ملتزمة بسياسة إستقلالية . فلنترك هذه الواقعة الآن ، ولنمض في استعراض التاريخ الذى مر به الأولاد الثلاثة ، ورسم لهم طريقهم في وسيلة تقربهم من النجاح في عمل أو أعمال إعلامية وتمكنهم من الإتصال بالجماهير .

ولقد كانت فترات إنتقال الأولاد الثلاثة من مرحلة من مراحل العمر إلى أخرى ، حافلة بالأحداث السياسية الضخمة ، وكانت بداية هذه الفترات ثورة ١٩١٩ .. الثورة التي هيأت الشعب وأعدته لتطور سياسى يعيد إليه حقوقه التي اغتصبها المحتل البريطانى وينظم العلاقات الدستورية بين الشعب وحكامه .

وكان الأولاد الثلاثة يتابعون هذه التطورات فيزدادون إيماناً بامر لم يعرفوا إذا ذاك ما هو ثم عرفوا فيما بعد ومع تقدمهم في السن أنه الديمقراطية المرتكزة على دستور يرضاه الشعب وأن تكون له صحافة حرة تعبر عن آماله وأمانيه وتكون هي حلقة الإتصال بينه وبين الحكام .

لقد كانت ثورة ١٩١٩ ثورة شعبية خالصة لوجه الله والوطن . ثورة بكل ما تحمل هذه الكلمة من معان سباحت ، ولهذا نجحت في تحقيق أكثر من هدف من أهدافها وأكدت من خلال نجاحها أن الشعب المصرى ليس شعباً مستسلماً لواقعه ، أو أنه لا يعنى بالمشاركة في أموره ، تاركا تقرير مصيره لسواه .

لقد كسر الشعب بهذه الثورة قاعدة هذا الإتهام الذى كان ، وما زال خصومه