

الرذائل أكثر مما يجتنب إلى الفضائل ، وتروّج فيه الأهواء ، أو تسود آراءه
للأدعياء ، ويفتدّم المجتمع مثله العالية التي تكفل له الرقي والعلاء .

على أن أرسطو قد ناقش مذهب اللذة العامة فأيد بعضه ، وفند بعضه ،
وجاء في تفنيده أنه إذا كانت الكائنات العاقلة وغير العاقلة ترغب في
اللذة فماذا تكون قيمة هذا الرأي ؟

وقال إن الخير شيء نهائي ومحدود ، على حين أن اللذة غير محدودة ،
لأنها قابلة للأقل والأكثر ، وإن بعض اللذات غير حميد ، فلا يصح أن
تكون اللذة العامة أو السعادة العامة مقياس الفضيلة ، بل يجب أن تكون
الفضيلة هي مقياس اللذات العامة (١) .

(٥) الضمير

أقام زينون الفيلسوف اليوناني (٣٤٢-٢٧٠ ق م) مذهبه الأخلاقي
على الضمير ، ثم عزز هذا المذهب الفيلسوف الألماني كانت (١٧٢٤ -
١٨٠٤ م) .

وأساس هذا المذهب أن في كل إنسان قوة فطرية يميز بها الخير من الشر ،
كأنها إلهام ، ولهذا يتفق الناس على أن الصدق والشجاعة والعفة والأمانة
فضائل ، ويجمعون على أن الكذب والجبن والفجور والخيانة رذائل .

فنحن حينما نصف عملاً بأنه خير أو شر لا ننظر إلى لذة ولا إلى ألم
كما يذهب دعاة مذهب السعادة ، بل نحكم بفطرتنا غير ناظرين إلى
نتائج العمل .

(١) علم الأخلاق ٢٢٨/٢ لأرسطو .