

وقد رأيت أن أبدأ بالحديث عن عصره ، والحديث عن العصر يستلزم توضيح إطاره السياسي والاجتماعي ، فالحياة العقلية ترتبط بهذين الإطارين ارتباطاً وثيقاً ، تتأثر بهما ، وتؤثر فيهما ، ولا يمكننا تفسير بعض الظواهر الثقافية إلا إذا رددناها إلى المؤثرات السياسية والاجتماعية .

يطلق العصر المملوكي على الفترة الممتدة من سنة ٦٤٨ هـ — ٩٢٣ هـ أي من « ١٢٥٠ — ١٥١٧ م » ومن بداية هذه

---

الدقيقة والاستدراكات العجيبة ، والتحقيق البارع ، والاطلاع المفرط ، والاعتدال على التصرف في الكلام ، والملكة التي كان يتمكن من التعبير بها عن مقصوده بما يريد مسهلاً وموجزاً مع التواضع ، والبر ، والشفقة ، ودماثة الخلق ورقة القلب انظر :

- آ — الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة لابن حجر العسقلاني تحقيق محمد سيد جاد الحق طبع دار الكتب بالقاهرة الجزء الثاني ٤١٥ — ٤١٧ .
- ب — النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة نشر الهيئة المصرية العامة للكتاب الجزء العاشر ص ٣٣٦ .
- ج — بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للسيوطي جلال الدين .
- د — شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي ١٩١/٦ — ١٩٢ .
- هـ — رياض الجنات في أحوال العلماء والسادات للميرزا محمد باقر الموسوي الخوانساري (١٣٧/٥ — ١٤٢) .