

- المعري ، أبو العلاء .
- رسالة الملائكة (المكتب التجارى للطباعة والتوزيع والنشر - بيروت) .
- ابن منظور ، جمال الدين محمد بن مكرم .
- لسان العرب (طبعة مصورة عن طبعة بولاق) .
- ابن منقذ ، أسامة .
- البديع في نقد الشعر (تحقيق د . أحمد أحمد بدوى ، و د . حامد عبد المجيد -
الخليى القاهرة ١٩٦٠ م) .
- ناصف ، على النجدى .
- القصص في الشعر العربى إلى أوائل القرن الثانى الهجرى (دار نهضة مصر
للطباعة والنشر) .
- ناصف ، د . مصطفى .
- الصورة الأدبية (دار الأندلس - الطبعة الثانية - ١٩٨٢ م) .
- مشكلة المعنى في النقد الحديث (مكتبة الشباب - القاهرة ١٩٧٠ م) .
- النحاس ، أبو جعفر أحمد بن محمد .
- شرح أبيات سيويه (تحقيق زهير غازى زاهد - النجف ١٩٧٤ م) .
- ابن هشام ، أبو محمد بن عبد الله بن يوسف بن أحمد .
- مغنى اللبيب عن كتب الأعراب (دار إحياء الكتب العربية) .
- وارين ، أوستن .
- نظرية الأدب (بالاشتراك مع رينيه ويلك) (ترجمة محيى الدين صبحى -
المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية - سوريا) .
- ويلك ، رينيه .
- مفاهيم نقدية (ترجمة محمد عصفور - عالم المعرفة بالكويت) .
- نظرية الأدب (انظر : وارين ، أوستن) .
- ابن وهب ، أبو الحسين إسحاق بن إبراهيم بن سليمان .
- البرهان في وجوه البيان (تحقيق د . حفنى محمد شرف - مكتبة الشباب ،
القاهرة) .