Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

كنت فجـــرا ، وكنت فيـه ضبابـــــا
شـــاع فى آفقـــه الوضىء فتاهـــــا
وهبطـــت الحياة شعلـــة تقديـــــس
وجئـــت الحيـــاة أنـــت الهـــــا

xxxxxxxx

ثم يبدأ الهمشرى فى اضفاء جو من حرارة العاطفـــة ودفئهـا فى قصيدتـــــه حين يخاطب ملهمته بكلمة " أنت " فى مناجاة حارة ملتهبة لايمل من تكرارهـــــا وترداده ـــا كما يضفى على ملهمته صفات موغلة فى الخيال والسمو حتى أنـــــه يصفها بأنها " حلم منور ذهبى " وبأنها " عطر مجنح شفقى " وسر ذلك يعـــــود الى حرارة حبه لها ووجده بحسنها مما جعله يراها كملهمة ملائكية من عالم آخـــر غير عالم الأرض والحقيقـــة .

اسمعه وهو يرتـــل لها فى معبـــد الحسن والجمـــال :

أنـــت لحن مقـــدس علـــــــوى
قـــد تهـــادى فى عالـم نورانـــى
سمعـت وقعـه السماوى روحـــــى
فـأفاقـــت فى معبـــد الأحـــــزان

xxxxxxxxx

أنت حلـــم منـــور ذهبـــــــى
طـــاف فى أفـــق عالـــم مسحـــــور
وتجلـى على فيافـب روحـــــــى
بجناح من الضيـــاء البشيـــــر

xxxxxxxxxx

أنت عطـــر مجنـــح شفقـــــــى
فاوح الـــــرزح فى همـــود الذهـــول