

— ٢٣١ —

- عمار .. أنت بخير يا عمار .  
ولم يحاول أن ينتزع نفسه من بين يديها .. أو يرفض — كما تعود دائما — مظهر  
الحنان الذي تحيطه به .. واستسلم إليها لتتحسس رأسه ووجهه ثم تساءل في  
صوت حاول جهده أن يمنحه رنة التماسك والجلد ..  
— كيف حالكم يا مى ؟ ..  
— بخير ..  
— وأنى وأمى .. وخالد ؟  
— كلنا بخير .. المهم أنت ..  
واستيقظ عبد السلام وفاطمة على صوت اللغظ وهتفت فاطمة متسائلة :  
— ماذا بك يا مى ؟  
وصمتت مى برهة ثم همست لعمار :  
— أخشى عليها المفاجأة .  
وعادت الأم تتساءل فى دهشة :  
— من تحدثين يا مى ؟  
ورد عمار وهو يتجه إلى الحجرة التى رقدت فيها أمه .  
— أنا عمار يا أمى .  
وعلا صوت الأم والأب يهتفان مأخوذتين :  
— عمار ..  
وصاحت الأم كأنها تحدث نفسها :  
— لا تعذبني بالحلم يا رنى .  
ولكن عمار انحنى يأخذها بين ذراعيه وهو يضمها إليه متمتا :  
— لقد عدت يا أمى ..  
وضمته فاطمة إليها كأنها تحاول ألا ينتزعه أحد منها ثانية وأخذت الدموع  
نساب من عينيها وهى تردد :