Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ونقل عن ابن سيدة أن الألكن الذى لا يقيم العربية من عجمة فى لسانه، ونقل أيضا عن المبرد أن اللكنة هى أن تعترض على كلام المتكلم اللغة الأعجمية ، يقال : فلان يرتضخ لكنة رومية أو حبشية أو سندية ، أو ما كانت من لغات العجم (١٢) • ويرجع السبب فى حدوث هذا العيب الى تأثر المتكلم بنظام لغته التى نشأ عليها عندما يحاول نطق لغة أجنبية عنه عند تعلمها ، أو الى تأثر المتكلم بنظام لغة غير لغته نظرا لنشأته وتأثره ببيئة تلك اللغة الأجنبية •

ويمكن أن تعترى اللكنة كل نظم اللغة ، صوتية كانت أو صوفية أو نحوية أو دلالية •

ومن مظاهرها الصوتية لدى الخاصة نطق السين شينا ، ونطق الطاء تاء ، ونطق الشين سينا ، ونطق الحاء أو الخاء هاء ، ونطق القاف كافا •

ومن مظاهرها لدى العامة نطق الذال دالا ، ونطق القاف كافا ، ونطق السين شينا ، ونطق الجيم (١٣) •

ثانيا : العيوب التشويهية :

وهى التى تحدث بتشويه بعض أصوات الكلام • ومن تلك العيوب التى ذكرها الاخوان : الفأفأة ، والتمتمة :

(أ) الفأفأة :

لم يذكر الاخوان عنها شيئا ، اعتمادا على وضوح مظهرها فيما

---

(١٢) انظر : لسان العرب (لكن) •

(١٣) انظر : د• عبد الله ربيع : الملامح الاداثية عند الجاحظ فى البيان والتبيين ٣٦٦ ـ ٢٦٩ •