

وأحزن كثيراً وكثيراً على ذلك السفية المتطاوول في غيّه
والمستمرىء لسبابه وشتائمهم واستهزائه بالناس من على منبر
الصحافة لأنه أوكلت إليه أمانة لم يكن خليقاً بها فسقط قبل أن
يرتفع وجعل من وباله وخباله غاية. يحسب أن الآخرين يصفقون
له ومع الأسف فصاحب العقل السويّ يستهجن ذلك ويربأ بنفسه
أن يكون من الجاهلين في الخوض معه.. وهذا المسكين يحسب
أن صمت الآخرين ونأيهم عنه خيفة منه.. ولم يدر بخلده ذلك
المثل «حلم معاوية قتل الرجل» فالصحافة في مفهومها الكبير
الإصلاح.. والتوعية والارتفاع بالأفهام والعقول إلى مستوى الخلق
الرفيع وليست وسيلة لإطفاء جذوة حقد أو تحقيق شهرة زائفة أو
خلق اسم رنان حتى ولو ركب صاحبه مراكب الوقاحة والسفالة..
لقد قال البعض: «إن أمثال هؤلاء الأقرام لا تكون اللائمة عليهم
بل على العاقلة» فهم في عداد من رُفِع عنهم القلم».

* * *

وأحزن جداً على المسؤول الذي لا يجد لديه صاحب
الحاجة ما يبيل الظماً ويشفي أوار الظلم.. فهو يحافظ على أن
يكون رأيه موضع التنفيذ فقط ويغضب حين يسفه رأيه بالمنطق
السليم والحجة الدامغة.. ويثور، ويرعد، ويزيد.. ويتعامل مع
صاحب الحاجة من خلال تحقيق الفهم الخاطيء على حساب
المستضعفين الذين لا يملكون حولاً ولا قوة.. وتكون النتيجة
امتحان بعضنا لبعض. فيرى أن ظلمه وجبروته وكبرياه يخلق له
المهابة ولو سأل نفسه إلى متى؟ وهو يتشفى من آلام المساكين
ويقاسمهم حظوظهم لمآربه الخاصة ويجعل حياتهم خوفاً في
خوف، وهو يركب على الأشياء والأسماء والكفاءات والإنسانيات