

جمال الدين الافغانى

وأما جمال الدين الأفغانى، فالى جانب ما هو معروف عنه من معلومات شائعة ركز على دوره الرائد في علاج أزمات العالم الإسلامى. ودعوته الى التجمع تحت ظلال الجامعة الإسلامية، وكانت سياحاته في جميع أنحاء القارات ذات أثر فعال في النهوض بالعالم الإسلامى. غير أن دوره في مصر، والتقاءه بمحمد عبده، وتأليف جمعية العروة الوثقى، وتعاونهما على إيقاظ العالم الإسلامى. وتنقية الإسلام من الخرافات، وإعلان الثورة على الاستعمار والإقطاع - كان من أكبر الأدوار التي لعبها جمال الدين الافغانى في حياته كلها.

محمد عبده

والحديث عن جمال الدين لا بد أن يستدعي الحديث عن تلميذه وحواربه محمد عبده، لأنهما لعبا دورا مشتركا في حياة الأمة العربية والعالم الإسلامى، بحيث يكمل كل منهما الآخر. غير أن المؤلف أبرز شجاعة محمد عبده، وجراته في الجهر بآرائه، وإقدامه على التجديد، وحملته على النجمود والرجعية، كما تحدث عن أدواره الدينية والسياسية، وعن مواقفه من إصلاح التعليم، وما لقيه من تكريم الهيئات في مختلف أنحاء العالم، وما صادفه من عقبات في سبيل تحرير الفكر، وتطهير الدين، وتحرير الأساليب الأدبية من بقايا عصور الانحطاط، وتقويم أسلوب الصحافة، وتصحيح أفكار المستشرقين عن الدين الإسلامى، ورد تهجماتهم عليه.