

يا عبد من لا ينكشف عن قلبه حجاب كيف تكون أسبابه من
أسبابي فقد حقت عليه كلمة عذابي ، ومن حقت عليه كلمتي جاءد
الكلام بتصاريف الكلام فجعلته نارا تتصرف فيه كما يتصرف
في الكلام .

يا عبد أنا عدة الموقنين وأنا قوة الأقوياء الصادقين .
يا عبد كل مقال تعلق به مقول أو خيال ممثول فهو من ديوان
العرض حسنه في الحسن وقبحه في القبيح (١) .

يا عبد التعلق بالمعنى هو إرادته وإرادته هي قصده .
يا عبد علق بي مقالك يتعلق بي فعالك وعلق بي فعالك يدأب
في عبادتي خيالك .

يا عبد لك وعليك في ديوان العرض كثر مالك وكثر ما عليك .
يا عبد لا تأيس (٢) مني فتبريء (٣) منك ذهتي .
يا عبد كيف تأيس مني وفي قلبك متحدثي .
يا عبد أنا كهف التائبين وإلى ملجأ الخاطئين .

يا عبد أنا السند الذي لا يسلم وأنا السيد الذي لا يظلم .
يا عبد إذا رأيتني فلا تركز إلى الأركان ، وإذا سمعتني فلا
تسمع إلى البيان .

(١) الفج المكتبة التيمورية

(٢) تياس : المكتبة البيمورية .

(٣) تبرأ : المكتبة البيمورية