

— وأين دنياك هذه ؟
— أتعرف ذلك الجامع المهجور الكائن فى طرف المدينة
الشرقى ؟
— أعرفه .
— اذهب اليه ، واصعد مؤذنته ، ستجد بها نافذة ، انظر
منها تر عالما عجبا .
ورمى صديقه ، فألفاه يرنو اليه فى انكار ، لم يكن
يصدق ما يقوله ، فانطلق فى طريقه يدق صدره بقبضة يده
ويصيح :
— واشغائى ، واعذابى ! حطمت سعدى بجهلى ، وعدت
الى الشقاء بعد النعيم .
ووقف صديقه يرقبه حتى اختفى عن عينيه ، فعاد الى
داره مطرقا يلفه حزن عميق ، وخلا بنفسه وجمل
يفكر فى صديقه الذى أصابه مس من الجنون ، فانقبض وزاد
أساه ، واحتلت ذهنه صورته وقد اتسعت عيناه وهو
يقول : « أتعرف ذلك الجامع المهجور الكائن فى طرف المدينة
الشرقى ؟ اذهب اليه ، واصعد مؤذنته ، وستجد بها نافذة ، انظر
منها تر عالما عجيبا » .
وخطر له أن يذهب الى ذلك الجامع المهجور ، وسخر
من ذلك الخاطر . ولكنه ظل يلح عليه ويضايقه ، ويحتل
أقطار رأسه ، فلم ير بدأ من أن ينهض وينطلق اليه
ليستريح من ذلك الخاطر المجنون ، سار كأن قسوة خفية
تدفعه حتى اذا بلغ الجامع المنشود أحس شعورا غريبا يستولى
عليه ، وسرت فيه تلك المشاعر التى تسرى فيمن يكون مقبلا
على عمل خطير .
وعجب من تلك الاحساسات التى اكتنفته ، فتملك