

وهو تكرير يجعل الكلام في تماسك واطراد ، كأن جملة يدفع بعضها بعضاً .
للغاية ، ولهذا سميته في كتاب (الحديث النبوي - من الوجهة البلاغية) تصعيد
المعاني ، ولكنني عنيت منه في الجمل المتوالية ، أن تبني كل تالية على لفظ من
السابقة ، فإن ذلك أتم في معنى التريد وأكمل في معنى الحبك . وقد جاء منه
الكثير في الحديث وكلام البلغاء ، فكان غاية في الجودة ، وتقدير المقصود ،
وطيب الجرس . ومما جاء على ذلك من كلامه ﷺ :

« من خاف أدلج ، ومن أدلج بلغ المنزل . ألا إن سلعة الله غالية ألا إن
سلعة الله هي الجنة »^(١) .

« من أحي سنة من سنتي قد أميتت بعدي فقد أحبني ، ومن أحبني ، كان
معني »^(٢) .

« إن الغضب من الشيطان ، وإن الشيطان خلق من النار ، وإنما تطفأ النار
بالماء فإذا غضب أحدكم فليتوضأ »^(٣) .

« عمران بيت المقدس خراب يثرب ، وخراب يثرب خروج الملحمة
والملحمة فتح القسطنطينية ، وفتح القسطنطينية خروج الدجال »^(٤) .

« من اقتبس بابا من علم النجوم لغير ما ذكر الله فقد اقتبس شعبة من
السحر ، المنجم كاهن ، والكاهن ساحر ، والساحر كافر »^(٥) .

ومن قول الأحنف :

« من كثر كلامه كثر سقطه ، ومن كثر سقطه قل حياؤه ، ومن قل حياؤه قل
سقطه »

(١) تيسير الوصول : عن الترمذي .

(٢) نفسه ٢ : ٢٦٨ .

(٣) تيسير الوصول : ١ : ٢٤٦ عن أبي داود .

(٤) تيسير الوصول ١ : ١٠٥ - عن أبي داود والترمذي .

(٥) نفسه ٤ : ٢٨٥ .