

فضحكت وقلت :

— نِعم المدفن . ولكن لماذا اخترت لهومك ذلك
المدفن لا سواه ؟

— ما أنا اخترته . بل هو الذي فرض عليّ ذاته فرضاً .
أتريد أن أخبرك كيف تمّت المعجزة ؟
قلت ، وقد تبين لي أن الرجل في منتهى الجلد من بعد
أن كنت أحسبه مازحاً :

— إنها لمعجزة حقّاً أن أراك ولا هموم تطلّ من
عينيك . هات أخبرني كيف تمّت العجيبة .
وانبرى صاحبي يقصّ عليّ حكايته — يقصّها بلسانه
وشفتيه ، وبجأبيه وعينيه ، وبرأسه ويديه ، وبكلّ عضل
من عضلاته . فلا يتوقّف لحظة إلّا ليزداد اندفاعاً :
— تمّ كلّ شيء في مثل لمحة الطرف . نعم . نعم . في
مثل لمحة الطرف . هكذا . . .

وشاء أن يمثل لي تلك الـ « هكذا » بحركة من إبهامه
والوسطى ظنّها ستحدث صوتاً ، ولكنها لم تحدث أيّ صوت .
فانزعج قليلاً وتابع :

— أجل . هكذا — في مثل رفة الجفن . كنت في طريقي
إليك وكأنتي جبل من الهمّ يمشي بين جبال من الهموم .
هل اتفق لك في حياتك أن رأيت خلية من النحل دبّ فيها