

يميل الغصن بالتفاح والحيات
على نهدين ناريين . .
أشرب جرعة من خمرة بيضاء
فيزهر في دمي التفاحُ، تلهثُ في دمي حية .

* * *

وأمشي في رواق الصهد في الصحراء
فينكرني دمي المسجون في الإعصار
وتنهشني مخالِبُ رغبةٍ أولى
وتحفِرُ إصبعٌ مجهولة في الصدر ليل نهار
وتنهش قلبي الدامي
فتورق أغصنُ التفاح بين نواجد الحية . .

(٢)

لو سال الصهدُ من الإبريق الرملي
بحراً . . ألقيتُ إليه بقلبي المهجور