

- ٧ - تحديد أجزاء من محتوى المنهج الدراسى المقرر فى صفوف النقل والفرق النهائية يتعين على الطلاب استيعابها بأنفسهم من خلال الاطلاع الخارجى بالمكتبة ، على أن تتناول امتحانات آخر العام أسئلة من هذه القراءات الخارجية وكذلك درجات أعمال السنة .
- ٨ - إعداد قوائم بيبليوجرافية فى المواد الدراسية المختلفة تخدم المناهج الدراسية فى كل صف دراسى ، وكذلك تخصيص أربع حصص على الأقل للتردد على المكتبة المدرسية طوال العام الدراسى تحسب درجاتها التقويمية ضمن أعمال السنة لكل طالب .
- ٩ - تخطيط منهج متكامل للتربية المكتبية يتضمن المهارات التى يجب إكسابها للتلاميذ لزيادة فعالية استخدام المكتبة ومصادرها ، ويتم التدريب على هذه المهارات ضمن حصص المكتبة .
- ١٠ - وضع خطة للتنسيق والتكامل بين وزارة التربية والتعليم وجمعية الرعاية المتكاملة لتلاميذ المدارس الابتدائية التى أثبتت قدرتها على تبنى لإنشاء مكتبات الأطفال بالمدارس وخارجها ، وعلى التوعية والإعلام بأهميتها فى حياة الطفل كأساس من أسس تكوينه الثقافى والفكرى والعلمى ، ويمكن إقامة مكتبات أطفال نموذجية فى المدارس الابتدائية ، وتدريب الأمناء الجدد ، وتخطيط برامج ومشروعات مشتركة بين الجمعية والمكتبات المدرسية .

رابعاً : معايير لشعر الأطفال :

شعر الأطفال لون من ألوان الأدب . بيد أنه صيغة أدبية متميزة ، يجد الأطفال أنفسهم من خلاله يخلقون فى الخيال متجاوزين الزمان والمكان عبر الماضى وعبر المستقبل ، ليست هناك قيود على موضوعاته وأفكاره ومعانيه وخيالاته . بيد أن طريقة المعالجة والقدرة الفنية تقتضى كلمات مألوفة وخبرات محدودة ، لا تنطوى على تقرير معلومات وحقائق ؛ لأن شعر الأطفال يتمثل فى إضفاء لمسات فنية على جوانب الحياة تسمى لوحات فنية زاهرة ، وعلى مفاتن الحياة والطبيعة لتجد فيها قلوب الأطفال الغضة متعة غامرة إذا ما رسمت فى إطار فنى جميل ، يسهل