

بضميره وكافراً بعقله . الضمير يسكن إلى الشيء ويطمئن إليه فيؤمن به ، أما العقل فينقد ويبدل ويفكر أو يعيد النظر من جديد فيهدم ويبنى ويبنى ويهدم .

وكان طه حسين صاحب نزعة فرعونية كما قلنا . وكانت له - في شبابه بصورة خاصة - آراء سيئة في العرب والعروبة ، ومن أقواله : « إن المصريين خضعوا لضروب من البغى والعدوان جاءتهم من الفرس والرومان والعرب أيضاً » . وإن كان في أواخر حياته حاول أن يلطّف من مواقفه تجاه العرب والقومية العربية ، أو أنه حاول أن يبدو مترجعاً عن أفكاره الفرعونية هذه ربما تحت تأثير الجوّ العربي القومي الذي أشاعه جمال عبد الناصر في مصر والذي كان لابد لمفكرى وأدباء مصر يومها أن يماشوه بنسبة أو بأخرى .

وبالإضافة إلى اتهامه بالماسونية ، كان طه حسين متهماً بأشياء كثيرة من هذا النوع ، منها نشر التشكيك واللاأدرية والتساؤل وإثارة الشبهات . ويروى كريم ثابت سكرتير الملك فاروق حكاية طريفة عن توزيعه . قال : إنه لما حمل حسين سرى باشا رئيس الديوان الملكي إلى الملك فاروق مشروع التشكيل الوزاري الذي سلمه إليه مصطفى النحاس باشا رئيس حزب الوفد ، أخذ الملك في مراجعته ولما بلغ اسم طه حسين قال : لا ، هذا مستحيل . أنتم لا تعرفون خطورة هذا الرجل ؛ إنه الرئيس السرى للشيوعية في مصر ومن المحال أن أوافق على أن يكون وزيراً للمعارف . . ويقول كريم ثابت : وتدخلت لإنقاذ الموقف فقلت : يا جلالة الملك إن عدم تعيين طه حسين وزيراً لا يحل الإشكال ؛ لأن النحاس باشا سيعين رجلاً آخر سيرشحه له طه حسين فيحركه من وراء الستار معتمداً على منزلته عند النحاس ، في حين أنه لو كان وزيراً لأمكننا مراقبة تصرفاته ومحاسبته عليها بوصفه رجلاً مسؤولاً ولحملة ذلك على الحذر والاحتياط ، على أن يقال للنحاس إنه إذا ظهر بعد شهر ما يوجب إخراجه من الوزارة وافق على إخراجه دون خلق أزمة بسببه .

وهكذا ، وبهذا الأسلوب ، تمكن كريم ثابت من إقناع فاروق بالموافقة على تعيين طه حسين وزيراً للمعارف في حكومة النحاس باشا ، ويقول خصوم طه حسين : إن ما جعل كريم ثابت يلجأ إلى إقناع فاروق بتوزيع طه حسين كونهما ينتميان إلى المحافل الماسونية التي كان لها شأن كبير في مصر في ذلك الوقت والتي تفرض على أعضائها مساعدة بعضهم بعضاً من أجل الوصول إلى الأماكن العليا في الحكم .