Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

**ومن الأمثلة على ذلك مانشر فى ملحق جريدة (العراق) سنة ١٩٢١ (٣٤) :**

اتركوا نعشي ملاك البحر يحملني الى
حفـــرتي
هو يحملني اليهـــا
ويواريني فيهـــا
انـــه
حمل الهم الى
طـــول عمـــري
سيسقيني المنيـــة
أنا أدري
فاتركوه ، ليتمم فعله نحوى ولا
تزجروه
بعد موتي ·

وهى لشاعر رمز لاسمه ولم يذكره ، وقد اعتمد فيها على تفعيلة بحر الرمل ــ فاعلاتن ــ محررا نفسه من الروى ومن البيت ذى التفعيلات المحددة الا أن الوزن أختل عنده فى البيت الثالث ·

**وقصيدة أخرى مماثلة لهذه فى الوزن للأستاذ ابراهيم عبد القـــادر المازنى نشرت سنة ١٩٢٣ فى مجلة ( الحرية ) فى العراق ســـماها المازنى ( الشـــعر الطلق ) وعنوانهـــا ( محاورة قصيرة ) ( مع ابن لى بعد وفاة أمه ) (٣٥) :**

لم أكلمه ولكن نظرتي
سألته أين أمك