- *تونس* / مركز التوثيق القومي (تونس)، أعد المكنز أصلا بالفرنسية، والعمل جار لتعريبه .
- *المكنز السكاني متعدد اللغات* / وحدة الدراسات السكانية في الأمانة العامة لجامعة الدول العربية، ١٩٨٨ .
- *مكنز التربية والثقافة والعلوم*/ المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.- تونس : المنظمة، ١٩٩٤-١٩٩٥ .

وتجدر الإشارة هنا إلى أن إتفاقا قد وقع بين مؤسسة عبدالحميد شومان ومركز جمعة الماجد للثقافة والتراث (دبي) وبلدية دبي لإعداد مكنز يغطي ميادين المعرفة بتوازن مرض يلبي حاجة المكتبات ومراكز المعلومات الشاملة لميادين المعرفة في تغطيتها الموضوعية، على أساس أن النقد موجه دائما إلى المكانز بأنها غير شاملة في تغطيتها مما دفع بعض المكتبات إلى عدم التوجه إلى تطبيقها. وقد صدر " *المكنز الموسع* " في عام ١٩٩٦ .

ليس الدليل قيما على الركائز الموضوعية إذ لا يستطيع التوصية بإستخدام ركيزة واحدة محددة لأن تخصصات وأغراض المكتبات ومراكز التوثيق والمعلومات متباينة ومتفاوتة. إلا أن العرض السابق يساعد المكتبات في الإختيار بين هذه الركائز. كما أن على المراكز أن تأخذ المعايير التالية بعين الإعتبار :

- إمكانية الإستفادة من صحة المصطلحات المدخلة آليا .
- الإستفادة من قدرة الركيزة على الإسترجاع متعدد اللغات لا أن يتم البحث عن الوثائق في كل لغة على حدة .
- إمكانية إستخدام إستراتيجية بحث تستطيع معالجة عدة مجموعات من المصطلحات في وقت واحد وليس البحث بمصطلح واحد في كل مرة .
- إخضاع الركيزة للتحديث والمراجعة، إذ تعتبر الركيزة التي لا تخضع لذلك ميتة. وهنا لا بد من الإشارة إلى أن المكانز قد تكون أوفر حظا من رؤوس الموضوعات لأن جميع المكانز صادرة عن مؤسسات رغم أن إعدادها قد تم على يد أفراد، ورغم أن الواقع لم يشهد بعد تحديثا أو مراجعة لأي مكنز من المكانز الصادرة .
- الخيار بين التكشيف بالتوافق المسبق أو التوافق اللاحق عامل حاسم في تفضيل رؤوس الموضوعات في الحالة الأولى والمكانز في الحالة الثانية .