Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ألوان أخرى
من أدب الطفل

هناك ألوان أخرى من أدب الطفل غير القصة والشعر، يغفلها الكتاب الآخرون مع جدارتها بالاهتمام والرعاية، وأذكر منها:

كتابة السير التاريخية والاجتماعية المختلفة[1]:

وهذا اللون يحتاج إلى دراسة منفردة تستعرض هذا الفن من القديم إلى الحديث، وتدرس النماذج التي ألفت في هذا العصر، وهناك محاولات كثيرة في هذا الشأن، كثير منها أُخِذَت موضوعاته إما من السيرة النبوية أو التاريخ الإسلامي أو التاريخ المعاصر.

الموضوعات الأدبية:

التي تشبه المقالات ولكنها تلائم مستوى الطفل، أو الطرائف الأدبية والاجتماعية، أو الأمثال.. إلخ.

الحواريات المختلفة والمسرحيات المخصصة للأطفال:

وهي من الألوان المهمة والمؤثرة التي أخذت طريقها إلى وسائل الإعلام المختلفة، وأصبح تأثيرها على الأطفال بالغاً، وارتبط هذا التأثير

---

(١) أذكر في هذا المجال الكتابة المتميزة للمرحوم عبد الرحمن رأفت الباشا والتي خصصها لليافعين والشباب من الفتيان والفتيات (صور من حياة الصحابة) و (صور من حياة التابعين) وهي نماذج رائعة تصل عبر جسر من الإبداع الفني والأداء المناسب بين ماضينا وحاضرنا.