

وفي شرح المنار لحافظ الدين	ص ٣٥٦
... ذكر (الفرعين) الوالد في بعض تكاليفه	ص ٣٥٨
... وعرضت هذا المعنى على والدي بدرس الشامية بدمشق	ص ٣٥٨
... ورأيت هذه الأبيات في ديوان أوس بخط علي بن أبي الفتح بن جني	ص ٣٦٢
... بقي من الوصف أمور ذكرها في «التسهيل»	ص ٣٦٦
وبعد أن كتبت ذلك بحثاً رأيت منقولاً ...	ص ٣٦٩
... ذكرها الوالد في تصنيف له في (مسئلة كل)	ص ٣٧٢
... وقد نص عليه ابن السراج في الأصول	ص ٣٧٢
في سنن الترمذي	ص ٣٧٢
قال ابن الحاجب في شرح المفصل	ص ٣٨٧
قال ابن مالك في شرح التسهيل	ص ٣٨٨
قال البطليوسي في شرح سقط الزند	ص ٣٩٠
كذا رأيت في الصحاح للجوهري وحلية المحاضرة للحاتمي	ص ٤٩٠
والتوسعة لابن السكيت	
... وتداخل علم البيان وعلم المعاني كثير	ص ٤٩٣
ابن الحاجب قال في شرح المفصل	ص ٤٥٢
قال سيوييه في كتابه	ص ١٥٥
وسبقه لذلك الهيلي في نتائج الفكر	ص ١٨٧
ذكره أيضاً الأبدى في شرح الجدولية	ص ١٨٩
... تبع فيه الشيخ شهاب الدين العراقي	ص ١٩٠
أشار إليه البيضاوي	
نقل القرافي أن الفارسي قال في الشيرازيات	ص ١٩٢
نقله الزمخشري في الكشاف	ص ١٩٩
ذكره الطيبي في شرح البيان	ص ٢٠٠
أنشد صاحب المغرب	ص ٢٢٨
قال ابن الحاجب في أمالي الكافية	ص ٢٢٩
قال ابن مالك في المصباح	ص ٢٤٦

ورأى مصدر ما فيعترف بأسبقته مدى التغيير وقد يكون المصدر مجهولاً فيذكره أمانة.

(٢) السبكي يكثر جداً من التمثيل لآيات القرآن الكريم

(٣) يبين أن السبكي كان مغرماً بجمع الأصول الخطية لبعض المصادر

(٤) السبكي يحكى المدارس المختلفة في دراسة البيان خالصاً برأى لنفسه